

## 参加者募集



## 同窓会豊能グラウンドゴルフ大会

10月23日(火)に開催します

同好会G・Gクラブ

高齢大同窓会豊能恒例の秋の懇親グラウンドゴルフ大会を10月23日(火)、に開催します。雨天の場合は25日(木)となります。

この夏は、グラウンドゴルフはおろか外に出るのさえ躊躇するような酷暑で、皆さんも運動不足なのではないでしょうか。ようやく秋らしくなり、ここらで夏の運動不足を解消、みんなで大いに楽しみましょう。

同好会の案内にも書いているように、グラウンドゴルフは初めての方でも簡単にプレーできます。大会といっても肩ひじ張ったものではありません。親睦が主体の会ですので、ぜひ参加してみてください。

※ 用具をお持ちでない方は、準備しますので参加申し込み時にお申し付けください。

開催日 :10月23日(火)

[雨天の場合の予備日:10月25日(木)] なお、予定通り23日に実施した場合は、25日(木)は通常の例会日となります。

場所 :ふれあい広場

参加費 :500円

受付 :12時40分～

競技開始:13時00分～(会長挨拶、ルール説明他)

競技 :2ラウンド個人戦

終了 :15時頃の予定



申し込み締め切り :10月15日(月)までに

岡田738-4769、今井738-2043、藤原738-2358

古家738-2644、竹田738-2147 へお願いします。

# 東ときわ台小学校 「第6回夕涼み会」に参加して

27期 正木國博

夏休み終盤に近い土曜日、台風一過の8月25日に、「東ときわ台小学校・夕涼み会」が芝生の中庭で開催され、当会も「バルーンと工作教室」で4名が参加しました、

また、他の遊びコーナーでは「大シャボン玉」「ストラックアウト（ポーリング）」「ヨーヨーつり」などで各団体が参加しました。

開始時は若干の風があり、「バルーン」が飛ばされると、芝生の葉で切られて割れるらしく、時々「パン、パン」の音が聞こえました

いつものように男の子にはほとんどが「剣」を、女の子も「剣」や「花のブレスレット」などを、また幼児には「うさぎ」や「犬」などを作りました。

特に「剣」のリクエストは多く、最後は次のプログラムのために照明が落ちて会場が暗くなり手元が見えなくなる中で、懐中電灯のお世話になりながらの制作になりました。



「工作教室」は「紙コップでコケッココー」でしたが、これは紙コップにタコ糸を取付、ニワトリの本体を紙コップに貼り付け、垂らしたタコ糸をウエットティッシュでこすりながら「コケッココー」と鳴き声の音を出します。

子供たちは「どうして音が出るの」と不思議に思いながら歓声を上げ人気がありました。



太鼓集団「童夢」の演奏から始まり、遊びの後のおやつタイム、最後は主に子供たち（小、中、高校生）が作った「プロジェクション マッピング」に感心しながら、宵のひと時を子供たちと楽しく過ごしました。開始時には少なかった子供達も「プロジェクション マッピング」が始まる時には中庭一杯に集まっていました。

この行事も6回目となりましたが、芝生の手入れや終了後の帰宅への安全確認など多くの地域ボランティアが協力しています。



## 「ONCC 地域の集い」Aブロックに参加

28期 水谷 嘉明

9月12日(水)、池田市民文化会館で開催された共通講座「ONCC 地域の集い」に参加しました。この集いは、「それぞれの地域で初めてのこころみ！ 地域の特性を生かしながら交流をはかります！ みんなで参加しましょう！」をキャッチフレーズに、地域の受講生が普段接することが少ない同じ地域の他科の受講生と交流を図ることを目的にされた共通講座で、箕面・池田・宝塚・川西・猪名川・能勢・豊能の7地区を対象に開催され、80名ほどが参加されていました。

午前は、講師・福井栄一さん(上方文化評論家、箕面市在住)の「アタマとココロを活性化する上方の笑い」がテーマの講演。内容の一例を紹介すると、①笑いの歴史(最初に笑ったのは誰⇒天照大神・天細女命)、②言葉あそびにみる笑い⇒苗字で十(つなし)、一(にのまえ)、小鳥遊(たかなし)、月見里(やまなし)、春夏秋冬(ひととせ)、③しゃれ言葉⇒「アイツは春の夕暮れや」(くれそうでくれない・ケチのこと)、「あの人、うどん屋の釜やで」(湯ばかり・言うだけの人)、「六日知らず」(いつか返す・借りた物を返さないこと)など、言いたい放題の飽きることがない面白い講演でした。

リフレッシュ&コミュニケーション・タイムでは、昼食の後、テーブルごとでのおしゃべり。ここでは「同窓会豊能」のPRもさせてもらいました。

午後は、「いきいき歌体操」で身体を動かした後、「歌声ひろば」ではピアノ伴奏で懐かしい歌(小さい秋見つけた、上を向いて歩こう、もみじなどなど)をみんなで唄いました。

最後は、豪華賞品が当たるビンゴゲーム。

懐かしい友にも会え、一日楽しく過ごさせてもらった集いでした。

参加された皆さん、お疲れさまでした。

笑いの絶えない「福井栄一さんの講演」



ピアノ伴奏山中 純さんリードの  
「歌声ひろば」



思うように動かない指「いきいき歌体操」



ビンゴゲーム





# 懐かしの歌聲・懐メロ～思い出の白黒映画

26期 石田三雄

天才少女歌手の誕生 “東京ブキウギ” (昭和22年東宝映画「春の饗宴」) ヘイヘイ・ブキー



《昭和23年大映映画「舞台は廻る」》主題歌・作曲：服部良一 歌唱：笠置シズ子の物真似を見事に演じた御ませな女の子。娯楽に飢えた大衆の“鬱憤晴らし”に大きく貢献する。その後歌・映画・演劇等に出演し、多くの老若男女のアイドル＝不世出の歌手＝美空ひばり“であった。晩年名曲「みだれ髪」(昭和62年 作曲：船村徹)を最後に他界された。

昭和20年より昭和26年までNHKの歌番組で男女が紅組、白組に分かれて競う形式の紅白音楽試合が放送(ラジオ)された。テレビ等の普及で昭和27年紅白歌合戦の名で年末恒例番組となり現在まで放映されている。当時、家庭に1台しか無かったテレビを家族で囲み、一家団欒 年が明け除夜の鐘を聞いた昔が懐かしく偲ばれる。この番組の出場が歌手の登竜門と謂れ? 当・落に興味津々・・・少し面倒であったが経緯を調べてみた。年代と出場歌手の重複を避けるため独断で各回5名に。



( )は出場回数

| 第1回 昭和26年1月 (紅、白各組7名)    |             |            |            |
|--------------------------|-------------|------------|------------|
| 歌手名(紅組)                  | 曲名          | 歌手名(白組)    | 曲名         |
| 赤坂 小梅                    | 三池炭鉱節       | 近江 俊郎      | 湯の町エレジー    |
| 暁 テル子                    | リオのぼぼ売り     | 楠木 繁夫      | 紅もゆる地平線    |
| 菊池 章子                    | 母紅梅の唄       | 東海林 太郎     | 国境の町       |
| 菅原 都々子                   | 憧れの住む町      | 鈴木 正夫      | 常磐炭鉱節      |
| 二葉 あき子                   | 星のためいき      | 鶴田 六郎      | 港の恋唄       |
| 松島 詞子                    | 上海の花売り娘     | 林 伊佐雄      | 銀座夜曲       |
| 渡辺 はま子                   | 桑港のチャイナタウン  | 藤山 一郎      | 長崎の鐘       |
| 第8回 昭和32年12月 (紅・白各組25名)  |             |            |            |
| (5) 江利 チエミ               | ヤムニーヤムニー    | (6) 伊藤 久男  | 宵町草の唄      |
| (初) 島倉 千代子               | 逢いたいなーあの人に  | (3) 小畑 実   | 高原の駅よさようなら |
| (3) 越路 吹雪                | 愛の涙         | (2) 藤島 恒夫  | お月さん今晚は    |
| (初) 松山 恵子                | 未練の波止場      | (3) 春日 八郎  | 母の便り       |
| (2) 美空 ひばり               | 長崎の蝶々さん     | (2) 三橋 美智也 | りんご花咲く故郷へ  |
| 第13回 昭和37年12月 (紅・白各組25名) |             |            |            |
| (初) 中尾 ミエ                | 可愛いベビー      | (7) 三浦 洸一  | 別れては昨日の人ぞ  |
| (初) 吉永 小百合               | 寒い朝         | (2) 坂本 九   | 一人ぼっちな二人   |
| (初) 五月 みどり               | おひまなら来てね    | (3) 橋 幸夫   | いつでも夢を     |
| (9) ペギー 葉山               | トゥナイト       | (4) 森繁 久彌  | 知床旅情       |
| (2) 西田 佐知子               | アカシヤの雨がやむとき | (初) 植木 等   | ハイ・それまでよ   |

| 第 20 回 昭和 44 年 12 月 (紅・白各組 23 名) |             |             |           |
|----------------------------------|-------------|-------------|-----------|
| (初) いしだ あゆみ                      | ブルーライト・ヨコハマ | (3) 布施 明    | バラ色の月     |
| (5) 水前寺 清子                       | 真実一路のマーチ    | (9) 村田 英雄   | 王将        |
| (初) 由紀 さおり                       | 夜明けのスカット    | (13) フランク永井 | 君恋し       |
| (7) 伊東 ゆかり                       | 宿命の祈り       | (7) 北島 三郎   | 加賀の女      |
| (5) 都 はるみ                        | はるみの三度笠     | (2) 森 進一    | 港町ブルース    |
| 第 40 回 平成 1 年 12 月 (紅・白各組 27 名)  |             |             |           |
| (2) 坂本 冬美                        | 男の情話        | (15) 千 昌夫   | 北国の春      |
| (4) 大月 みやこ                       | 女の舞         | (2) 堀内 孝雄   | 冗談じゃねえ    |
| (16) 八代 亜紀                       | 下町夢しぐれ      | (16) 沢田 研二  | DOWN      |
| (11) 小林 幸子                       | 福寿草         | (15) 細川 たかし | 北国へ       |
| (12) 石川さゆり                       | 風の盆恋唄       | (4) 吉 幾三    | 港         |
| 第 68 回 平成 29 年 12 月 (紅・白各組 24 名) |             |             |           |
| (22) 天童 よしみ                      | 道頓堀人情       | (4) 福田 こうへい | 王将        |
| (15) 水森 かおり                      | 早鞆ノ瀬戸       | (30) 郷 ひろみ  | 2億4千万の瞳   |
| (4) 島津 亜矢                        | The Rose    | (47) 五木 ひろし | 夜空        |
| (21) 松田 聖子                       | 新しい明日       | (18) 氷川 きよし | きよしのずんどこ節 |
| 「特別」安室 奈美恵                       | hero        | 「特別」桑田 佳祐   | 若い広場      |

懐かしの歌声は、紅白と共に年中行事となっている「日本レコード大賞」が全国歌謡曲ファンの目を引く。同時期に放送された「夢で逢いましょう」「若い季節」のバラエティーショー番組にゲスト出演した坂本九、ジェリー藤尾、梓みちよ、北島三郎、ザ・ピーナッツ などによる相乗効果が非常に大きく感じられた。更に大都会の盛り場に”歌声喫茶“の出現。大阪・梅田の”こだま“が有名であった。(北上夜曲・北帰行・山男の歌他) 哀愁を帯びたメロディーと清純な歌詞が若い男女の共感と呼んだのでは・・・。



### (所感)

昨年第 68 回が終了した。テーマの 1 つの紅白に時間を取り過ぎた様に思う。

平成の年代になり、この歌番組に対する興味が薄れてきた。

理由 1) ベテラン歌手の出場が少なくなる。発声・発音・歌詞不明瞭な出場者が多い。

2) 舞台装置・衣装などが必要以上に派手になってくる。

3) 見もしないのによく言うなあー。年寄の戯言かも？

4) 早く寝なくては！！

### ○ 歌う映画スター・・・

「高田浩吉」 (昭和 10 年大江戸出世小唄) 第 1 号の戦前時代劇役者。優しいマスクと美声

「高峰美枝子」(昭和 14 年純情二重奏、15 年湖畔の宿) 美人歌手の第 1 号。晩年、“老らくの恋” を上原謙 (加山雄三の父親) と共演した。

「鶴田浩二」 (昭和 27 年ハワイの夜、街のサンドイッチマン) マイクを左手でハンカチを挟んでもち、右手で耳を押さえ感情をころした“傷だらけの人生”

「石原裕次郎」(昭和 32 年錆びたナイフ) ヒット曲が多すぎる。

長身のハンサムが羨ましい。

「小林 旭」 (昭和35年ギターを持った渡り鳥) 最近ちょっと肥り過ぎか?

「倍賞千恵子」(昭和37年下町の太陽) “男はつらいよ” 寅さんの妹の役、さくらで品のいい美人。歌唱力は抜群である。

昭和を代表する大歌手

「東海林太郎」 (昭和9年赤城の子守唄) 燕尾服姿で直立不動、端正な歌いぶりを敬愛する。エピソードを紹介。“すみだ川”の台詞は何んと、下記の6名である。

[S12年田中絹代・S41年光本幸子・S44年森光子・S45水谷良重  
・S45年浅丘るり子・S44年島倉千代子]

初代の日本歌手協会の会長を務める。

昭和40年流行歌手として、初の紫綬褒章を授章した。

優しくて、豊かな人柄に、有名女優達の憧れがあったのであろう。



## ○ 歌謡曲の発展に大活躍のエンターテインメント

デュエットのザ・ピーナッツ、こまどり姉妹、ピンク・レディー、その他多数の男女デュエット。コーラスのデューク・エイセス、ダーク・ダックスは大学時代の同級生で構成されたと聞く。テノール・バリトン・バス共に大変調整が取れた真面目で爽やかなコーラスに癒される。マヒナスターズは松尾和子のセクシャルな歌声と共に、ほのぼのとした甘いお色気を感じさせた。東京ロマンチカ、ロス・プリモス、サザン・オールスターズ、ザ・スパイダース、又お笑いの横山ホット・ブラザーズの楽器(鋸)、てんぷく・トリオ、異色のチャンバラ・トリオ等々特にクレージーキャッツには今迄見られなかったギャグ、ジョーク更に植木等の「スーダラ節」「ハイそれまでよ」の唄い。スマートで洗練された身振り手振りに全国のファンを爆笑の渦に。しかし身につまされたことが多くあった。(梯子酒でふらふら、財布はスッテンテン・タクシーの着払い)。

## ○ 各界からのエンターテナー

相撲： 増位山太志郎(男の背中) 琴風豪規(まわり道)

将棋： 内藤国雄(おゆき)

浪曲： 三波春夫(船方さんよ) 村田英雄(王将) 新川二郎(東京の灯よいつまでも)

劇団： 杉良太郎(すきま風) 梅沢富美男(夢芝居)

漫才： 芦屋雁之助(娘よ) 宮史郎(女のみち) 殿様キング・おさむ(涙の操)

## ○ 白黒映画



「泣いてたまるか」。頑に白黒映画に拘った異色映画である。

名優 渥美清が演じた学校の先生・会社員・バス、トラックの運転手等々。

昭和40年代～50年代の世相はカラー映像では実感が出ない。即ち自動車の型式・道路の標識・舗装・橋等の時代考証。人々の服装も随分変化してきた。

早く処分しなくては、ネクタイ・帽子・背広・ズボン・・・  
まだダンスの中。

今流行の断捨離の実行！！



新国劇の名優 「辰巳柳太郎」(明治38年～昭和64年)を偲ぶ。

昭和2年新国劇に入座。「国定忠治」などを当たり役に劇団の興隆に尽くすも、昭和62年に

解散された。

カラオケの時代劇の映像。江戸末期のチャンバラの場面を見ながら一段と歌が弾む。

- 「名月赤城山（S14）」股旅物で国定忠治が赤城山山麓で召し捕えられる。刑場まで護送中の唐丸籠・覗き窓からの横顔。
  - 「大利根月夜（S14）」。“もとをただせば侍育ち”千葉道場の高弟も病（労咳）に勝てず晩年、博徒の用心棒と零落し利根川の河原で斃れた。
- 上記2点：辰巳柳太郎の死に迫る名演技に感動した。



## ○ 鑑賞した思い出の名画

主演：共演

- [阪東妻三郎] 無法松の一生（S18）・狐がくれた赤ん坊（S30）・王将（S23）水戸光子、破れ太鼓（S24）
- [三船敏郎] 酔いどれ天使（S23）木暮三千代、羅生門（S25）京マチ子、七人の侍（S29）用心棒（S36）山田五十鈴、椿三十郎（S37）仲代達矢、
- [上原 謙] 愛染かつら（S13）田中絹代、花咲く港（S18）水戸光子、
- [志村 喬] 生きる（S27）
- [森雅之・高峰秀子] 浮雲（S30）
- [片岡千恵蔵] 血槍富士（S30）
- [三国連太郎] 異母兄弟（S32）
- [森繁久彌・淡島千景] 夫婦善哉（S30）
- [笠智衆・原節子] 東京物語（S28）
- [仲代達矢・新珠三千代] 人間の条件（S34）

## ◎ 懐かしの歌声～思い出の映画について

ギター・オルガン等の楽器が奏でるメロディー、鼻唄交じりで気軽に歌うのがカラオケの始まりなのかな。懐メロとは、何年ぐらい前の歌を指すのか？

昭和26年“歌の無い歌謡曲”。大阪の有名な電気製品メーカーのコマーシャル・ソングで、歌いだしは「明るいナショナル 明るいナショナル」。現在も朝早くから流れているさる民放の長寿番組である。幼児期、唱歌の時間に先生のオルガン伴奏で歌ったのがカラオケなのか。昭和35年18歳でデビュー。大ヒットした歌手の「潮来傘」から約60年。昭和7年の「影を慕いて」等、気にせず歌っているが、86年を経る。

自分の年から数え20～30年前だと平成時代の歌になってしまう。以後懐メロ～新メロ？に拘泥しないよう歌う事とする。映画も和・洋の名画が多く放映されている。時間に追われ乍ら鑑賞しているが、いずれも然りと考える事にしよう。

楽しい娯楽の復活には、前文より印したエンターテインメントとそれらに係る人達の大きな努力の賜物と理解している。忘れてはならない事。歌謡曲等には、作詞・作曲・伴奏・そして普及に勤める多くの裏方さん。又映画・演劇・歌舞伎・講談・落語等々も原作・脚色・監督・脇役・撮影等に携わる多くの方々の懸命の努力がある。（完）

最後になり長々と取り留めがなく、自画自賛の駄洒落・散文を笑読頂いた皆様に感謝いたします。



## [地域交流活動]

### 《9月の活動》

| 同好会   | 活動日      | 場 所         | 内 容        |
|-------|----------|-------------|------------|
| ひまわり会 | 9月3日(月)  | 祥雲館         | 歌体操        |
|       | 9月7日(金)  | すみれ         | 〃          |
|       | 9月8日(土)  | ふれあいのつどいに出演 | 大雨警報発令の為中止 |
|       | 9月25日(火) | たんぽぽの家      | 歌体操        |

### 《10月の予定》

| 同好会   | 活動日       | 場 所    | 内 容 |
|-------|-----------|--------|-----|
| ひまわり会 | 10月3日(水)  | 祥雲館    | 歌体操 |
|       | 10月18日(木) | すみれ    | 〃   |
|       | 未定        | たんぽぽの家 | 〃   |

## 今後の行事



新年会を計画しています 1月12日(土) お楽しみに♪

同好会活動のお知らせもご覧ください。

| 開 催 日     | 行 事 名         | 場 所          | 備 考              |
|-----------|---------------|--------------|------------------|
| 10月23日(火) | 秋のグラウンドゴルフ大会  | ふれあい広場       | 1 ページをご覧ください。    |
| 10月29日(月) | 連協交流ペタンク大会    | 箕面市立第2総合運動場  |                  |
| 11月29日(木) | 秋のハイキング       | サントリー山崎ビール工場 | 詳細は11月号にてご案内します。 |
| 12月8日(土)  | 豊能町PTA ヒコーキ大会 | シートス         |                  |
| 12月21日(金) | 青春18きっぷの旅     | 岡山県日生(ひなせ)   | 詳細は後日に。          |
| 1月12日(土)  | 新年会           | 検討中          | 〃                |

### 同好会活動10月作品

#### [手作り玩具の会]

・キツツキ

10月15日(月)

西公民館視聴覚室

会費 100円

連絡先 正木(738-2896)



#### お知らせ

9月8日(土)の「ふれあいのつどい」は大雨警報発令の為中止となりました。

ご準備いただいた皆様には申し訳ありませんでした。

ありがとうございました。

会長 貝原吉男



### ◆【9月度】理事会報告

日時 平成30年9月5日水曜日 午前9時30分～12時

会場 箕面市メイプルホール 2階

#### 1. 「ONCC 地域の集い」連協 PR チラシ

9月12日(水)に北摂地域を5ブロック(ブロックA:箕面市/池田市/豊能町/能勢町、B:茨木市/摂津市、C:高槻市/島本町、D:吹田市、E:豊中市)に分けて同日進行で開催されます。連協はPR資料として、北摂7地域同窓会で構成されている各同窓会のPRチラシを、一冊の小冊子にまとめたものを当日出席の全受講生に配付します。600部印刷して各ブロックへ100部ずつ配布し、残る100部は10月31日(水)にメイシアターで開催される「第5回ONCCふれあい交流祭」の連協PRコーナーに展示します。

#### 2. 連協新名称

連協分裂後の北摂7地域同窓会(茨木/豊中/吹田/高槻/箕面/豊能/摂津)で構成する連協の名称「大阪府高齢者大学同窓会連絡協議会」の改定について、各同窓会からの提案を精査して梅本理事長提案は、『新名称は「高大」及び「こうだい」との音から絶縁すべく「高齢者大学」は避ける。又、「同窓会」と言えば「どこの?」との問いに窮するので、「同窓会」との名称から完全に離れ、これからの活動内容にマッチした名称とすべき』として、各同窓会から寄せられた「高大及び同窓会」を離れた提案の中から「コミュニティークラブ」を軸に議論するよう提案された。しかしながら、同窓会員の同意を得られないために一部同窓会からは依然として「高齢者大学同窓会」という名称を継続して使いたいとの意向も強く、全会一致での決定は難しいことから、次の結論となりました。

- ・各地域同窓会は自主、独立して活動をしていることを尊重し、その名称は夫々の判断に任せる。
- ・大阪府高齢者大学同窓会連絡協議会は名称をそのままとし、今年度中に会則を改定する。

#### 3. 文化祭

- ・実行委員申告：各地域同窓会実行委員の申告は、9月21日(金)までに梅本理事長宛て連絡の事。
- ・文化部部会：9月26日(木) 10:00～12:00 会場は追って通知。  
《註》各同窓会からの演芸会予約申し込みは、この日までに中島文化部副部長宛て連絡の事。
- ・文化祭開催日/場所：平成31年3月1日(金) 吹田市文化会館 メイシアター。
- ・第1回実行委員会：10月24日(木) 9:30～12:00 会場は追って通知。
- ・第2回実行委員会：12月5日(水) 13:30～16:00 理事会終了後 会場は追って通知。

#### 4. 第1回ベタンク大会

- ・開催日/時：平成30年10月29日(月) 10:00～12:00 小雨実行
- ・場所：箕面市立第2総合運動場多目的グラウンド
- ・参加費：500円(参加記念賞に充当)
- ・申込締切：10月15日(月)

以上

★地域同窓会行事は秋に向けての準備等で催行行事が少なく、本号は掲載を取りやめました。

# 同好会活動のお知らせ

(お問い合わせは各代表者へ)

| 同好会名           | 代表者<br>TEL        | 場 所                    | 実施日                         |                             | 時 間                 | 備 考   |
|----------------|-------------------|------------------------|-----------------------------|-----------------------------|---------------------|---|
|                |                   |                        | 10月                         | 11月                         |                     |   |
| 手作り玩具の会        | 正木國博<br>738-2896  | 西公民館<br>視聴覚室           | 15(月)                       | 19(月)                       | 9:30<br>～<br>11:30  | 10月作品：キツツキ  |
| 囲碁の会           | 香川忠輝<br>738-1073  | 西公民館                   | 1(月)<br>木工室<br>19(金)<br>美術室 | 5(月)<br>木工室<br>16(金)<br>美術室 | 12:30<br>～<br>17:00 | 秋、本番です。一緒に囲碁を楽しみましょう。<br>11月～12月は親睦囲碁大会を予定しています。  |
| 歴史の会           | 古寺忠夫<br>738-6069  | ときわ台<br>自治会館           | 18(木)<br>(変更)               | 16(金)                       | 9:30<br>～<br>12:00  | 10月は第3木曜日に変更です。豊能に関する歴史上の人物「貝川三位」についての勉強会です。11月は「久安寺」-池田-で30分の八十八ヶ所巡りを計画しています。                                  |
| パソコン・デジカメクラブ   | 中村 亨<br>738-3021  | 西公民館<br>視聴覚室           | 11(木)                       | 8(木)                        | 18:00<br>～<br>21:00 | それぞれのレベルに合わせ懇切丁寧に指導。<br>画像教室を始めました！   |
| 彩りの会           | 今井絹代<br>738-2043  | 西公民館                   | 19(金)                       | 16(金)                       | 9:30<br>～<br>12:00  | それぞれの作品に取り組みます。<br>各自で準備をお願いします。  |
| ひまわり会<br>(歌体操) | 田中久美子<br>734-1705 | 西公民館                   | 17(水)                       | 14(水)<br>(変更)               | 10:00<br>～<br>12:00 | 食欲の秋!! 身体を十分に動かし、楽しい時間にしましょう。   |
| とよのうたう会        | 平田敦子<br>738-7547  | 「かりな」<br>コープ新光<br>風台店内 | 25(木)                       | 22(木)                       | 17:30<br>～<br>20:30 | 「支所前17:09発」の新光風台循環バスで「シートス前」下車。徒歩1分。新曲派、懐メロ派大歓迎。  |
| 豊能語り部の会        | 谷 啓子<br>737-0303  | 西公民館                   | 10(水)                       | 14(水)                       | 13:00<br>～<br>16:00 | 藤沢周平作「走り雨」のプリントを持って来てください。  |
| ペタンククラブ        | 竹田登喜勇<br>738-2174 | ふれあい<br>広場             | 毎週<br>日・水・金                 | 毎週<br>日・水・金                 | 9:30<br>～<br>11:30  | フランス生まれのおしゃれな競技スポーツ、ペタンクは子供も大人も年齢に関係なく、気持ち良い青空の下で、体験しませんか!! 運動しやすい服装で来てください。ペタンク球はクラブで準備します。体験されるときは竹田まで連絡ください。 |
| G・Gクラブ         | 藤原忠嗣<br>738-2358  | ふれあい<br>広場             | 11(木)<br><br>25(木)          | 8(木)<br><br>22(木)           | 13:00<br>～<br>15:00 | 初めての方、ご一緒にプレーしませんか。道具は当方で用意します。   |

## 編集後記

天候不順で雨の上がっている日を見計らって稲刈りが進められています。いよいよ秋本番を迎えます。戸外でしっかり身体を動かし冬に備えたいと思います。爽やかな秋晴れの下、10月号お届けします。



10月の花 菊

原稿は土井一実 メールアドレス dok.riki@iris.eonet.ne.jp  
☎・Fax 738-2376 又は、お近くの地区幹事までご連絡くださ